


**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Герасимовская средняя общеобразовательная школа»
Валуйского района Белгородской области»**

«РАССМОТРЕНО»
на ШМО учителей
протокол № 5
от «24» июня 2020 г.

«СОГЛАСОВАНО»
заместитель директора

(подпись)
Королева Ю.К.
(Ф.И.О.)
«14» июля 2020 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
директор
МОУ «Герасимовская СОШ»
Валуйского района
Белгородской области
 / Ткаченко С.И.
Приказ №112
от «28» августа 2020 г.



**Рабочая программа
по учебному предмету
«Технология»**

(1-4 класс)

**Составитель: Калашникова О.В.,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории**

2020 год

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
- *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- *с помощью учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- *с помощью учителя* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- *с помощью учителя* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
- *самостоятельно* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- *самостоятельно* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную

оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

— наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

— сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

— искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;

— приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и

— обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

— перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

— делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

— *с помощью учителя* анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

— ориентироваться в материале на страницах учебника;

— находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

— делать выводы о результате совместной работы всего класса;

— преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

— формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;

— высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновывать* и аргументировать;

— слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;

— уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Предметные результаты:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

— о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

— об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;

— о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

— обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;

— соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
 - качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:
- 1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;
 - 2) точно резать ножницами;
 - 3) собирать изделия с помощью клея;
 - 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
 - безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
 - с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях — разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Содержание учебного предмета

1 класс

(33ч)

Раздел	Содержание учебного курса
<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 ч)</p>	<p>Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.</p> <p>Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).</p> <p>Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.</p> <p>Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.</p> <p>Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.</p> <p>Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.</p> <p>Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.</p> <p>Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.</p> <p>Выполнение коллективных работ.</p>
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч)</p>	<p>Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.</p>

	<p>Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.</p> <p>Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.</p> <p>Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.</p> <p>Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.</p> <p>Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).</p>
Конструирование и моделирование (10 ч)	<p>Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.</p>

**2 класс
(34ч)**

Раздел	Содержание учебного курса
<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 ч)</p>	<p>Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).</p> <p>Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).</p>

	<p>Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.</p> <p>Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.</p> <p>Работа с доступной информацией(тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).</p> <p>Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.</p> <p>Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.</p> <p>Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).</p> <p>Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.</p>
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 ч)</p>	<p>Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</p> <p>Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.</p> <p>Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.</p> <p>Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.</p> <p>Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.</p> <p>Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).</p>
<p>Конструирование и моделирование (9 ч)</p>	<p>Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы</p>

	<p>сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.</p>
Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2 ч)	Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам

3 класс (34ч)

Раздел	Содержание учебного курса
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)	<p>Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.</p> <p>Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).</p> <p>Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке.</p> <p>Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.</p> <p>Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.</p> <p>Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).</p> <p>Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.</p>
Технология ручной обработки	<p>Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.</p> <p>Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии</p>

<p><i>материалов. Элементы графической грамоты (10 ч)</i></p>	<p>чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).</p> <p>Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение ригельки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. д.</p>
<p><i>Конструирование и моделирование (5 ч)</i></p>	<p>Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.</p> <p>Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.</p>
<p><i>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (5 ч)</i></p>	<p>Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.</p> <p>Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).</p>

**4 класс
(34ч)**

Раздел	Содержание учебного курса
<p><i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)</i></p>	<p>Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении.</p> <p>Сферы использования электричества, природных</p>

	<p>энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.</p> <p>Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике информационно-компьютерных технологиях.</p> <p>Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.</p> <p>Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.</p> <p>Коллективные проекты.</p> <p>Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.</p>
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)</p>	<p>Изобретение использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.</p> <p>Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.</p> <p>Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.</p> <p>Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля в прикреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.</p>
<p>Конструирование и моделирование (5 ч)</p>	<p>Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).</p> <p>Техника XX — начала XXI в. Ее современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).</p>
<p>Использование информационных технологий (7 ч)</p>	<p>Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, PowerPoint</p>

Тематическое планирование

1 класс

УМК: «Школа XXI века» Е.А. Лутцева «Технология»

Количество часов: всего 33 часа; в неделю 1 час

№ п/п	Наименование раздела/темы	Кол-во часов
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	6
1.	Роль и место человека в окружающем мире	1
2.	Экскурсия. Предметы природные и рукотворные.	1
3.	Экскурсия. О взаимоотношении окружающего мира и человека. Как засушить листья.	1
4.	Любимое занятие, работа. Заочная экскурсия: «Где и кем работают родители?»	1
5.	Окружающий мир и человек. Отношение к природе. Фантазии из листьев и цветов (аппликация).	1
6.	Жилище человека и животных. Экскурсия в краеведческий музей.	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	17
7.	Мир человеческих отношений. Готовим праздник. Подари сказку «Колобок»	1
8.	Общее представление о материалах. Что из чего состоит?	1
9.	Конструирование и моделирование изделий из разных материалов. Разметка деталей на глаз и по шаблону.	1
10.	Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Изготовление «пряников».	1
11.	Конструирование и моделирование изделий из разных материалов. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции. Понятие-этап работы. Медвежонок.	1
12.	Разборные (многодетальные) конструкции (изделие из комбинированных материалов). Общее понятие о технологии. Лесовички.	1
13.	Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.) Основные свойства бумаги. Конструирование и моделирование изделий из бумаги складыванием, сгибанием. Подставка для кисточки.	1
14.	Единообразие технологических операций при изготовлении изделий из разных материалов (в технике мозаики-аппликации). Ёжик.	1
15.	Выделение деталей отрыванием. Клеевое соединение деталей. Цыплёнок.	1
16.	Способы наклеивания мелких деталей аппликации. Сушка изделий под прессом.	1
17.	Главные помощники мастера. Единообразие технологических операций при изготовлении изделий из разных материалов (в	1

	технике мозаики-аппликации).	
18.	Выделение деталей резанием ножницами. Клеевое соединение деталей. Слоник.	1
19.	Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы. Аппликация.	1
20.	Выполнение приёмов рационального и безопасного пользования ножницами. Вырезаем разные фигуры.	1
21.	Знакомство с графическими изображениями: линии, рисунок, схема. Разметка деталей.	1
22.	Знакомство с нитками, их практическое применение в жизни. Узоры из ниток и пряжи.	1
23.	Знакомство с технологическим процессом изготовления изделия: разметка деталей по шаблону.	1
	Конструирование и моделирование	10
24.	Технологический процесс изготовления изделия: разметка деталей по шаблону.	1
25.	Разметка прямоугольников. Аппликация «Паровоз с вагонами».	1
26.	Технологический процесс изготовления изделия: разметка деталей по шаблону. Разметка треугольников. Аппликация «Цирк».	1
27.	Приёмы сгибания и складывания. Единообразие технологических операций при изготовлении изделий в технике оригами.	1
28.	Конструирование и моделирование изделий из бумаги складыванием, сгибанием. Бал цветов	1
29.	Знакомство с тканью, её свойства, практическое применение в жизни.	1
30.	Игла, булавки - швейные инструменты для обработки материалов.	1
31.	Выполнение приёмов рационального и безопасного пользования иглой. Прямая строчка.	1
32.	Стежок, строчка. Разметка дорожки для строчки. Закрепление нитки на ткани. Изготовление закладки.	1
33.	Изделие, деталь изделия. Неподвижное соединение деталей. Изготовление банта-заколки.	1

Тематическое планирование

2 класс

УМК: «Школа XXI века» Е.А. Лутцева «Технология»

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час

№ п/п	Наименование раздела/темы	Кол-во часов
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	8
1	Рукотворный мир как результат труда человека. Природа и человек. Аппликация «Давай дружить»	1
2	Ремёсла и ремесленники. Как родились ремёсла.	1
3	Профессии ремесленников. Разделение труда. Как работали ремесленники-мастера.	1
4	Свойства материалов. Каждому изделию свой материал.	1
5	Назначение инструментов. Каждому делу – свои инструменты.	1
6	Введение в проектную деятельность. От замысла к изделию.	1
7	Введение в проектную деятельность. Выбираем конструкцию изделия.	1
8	Введение в проектную деятельность. Что такое композиция	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	15
9	Введение в проектную деятельность. Симметрично и несимметрично.	1
10	Технологические операции. Разметка деталей.	1
11	Технологические операции. Отделение детали от заготовки.	1
12	Технологические операции. Сборка изделий.	1
13	Технологические операции. Отделка изделий. <i>Практическая проверочная работа.</i>	1
14	Технологические операции. Разметка с помощью чертёжных инструментов.	1
15	Линии чертежа. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.	1
16	Разметка прямоугольника от двух прямых углов.	1
17	Разметка прямоугольника от одного прямого угла.	1
18	Разметка прямоугольника с помощью угольника.	1
19	Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы.	1
20	Радиус окружности. Чертёж окружности. Как начертить окружность нужного размера?	1
21	Коллективный проект «Сказки»	1
22	Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились натуральные ткани.	1
23	Разметка прямоугольника от двух прямых углов.	1
	Конструирование и моделирование	9
24	Изготовление натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка	1
25	Технологические операции обработки тканей. Особенности работы с тканью.	1
26	Изготовление натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка.	1
27	Технология изготовления швейных изделий.	1
28	Строчка прямого стежка и её варианты.	1
29	Разметка строчек. Итоговая диагностическая работа	1

30	Транспортные средства. Макеты и модели.	1
31	Виды соединения деталей конструкции. Как соединяют детали машин и механизмов.	1
32	Техника в жизни человека. Транспорт. От телеги до машины.	1
	4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	2
33	Техника в жизни человека. История развития транспорта. В воздухе и космосе	1
34	Техника в жизни человека. История развития транспорта. В водной стихии. Урок обобщения и закрепления знаний. Из истории технологий.	1

Тематическое планирование

3 класс

УМК: «Школа XXI века» Е.А. Лутцева «Технология»

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час

№ п/п	Наименование раздела/темы	Кол-во часов
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14
1.	Инструктаж по ТБ. Рукотворный мир как результат труда человека. Объемная фигура: коробка с крышкой.	1
2.	Рукотворный мир как результат труда человека. Предметы мебели из спичечных коробков.	1
3.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	1
4.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Коврик из бумаги.	1
5.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Выращивание комнатных цветов из черенка.	1
6.	Трудовая деятельность человека. Основы культуры труда. Размножение растений делением куста и отпрысками.	1
7.	Природа в художественно – практической деятельности человека.	1
8.	Природа в художественно – практической деятельности человека. Когда растение просит о помощи.	1
9.	Природа и техническая среда. Человек и стихии природы. Огонь работает на человека. Главный металл. (Выполнение проекта)	1
10.	Природа и техническая среда. Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма.	1
11.	Природа и техническая среда. Вода работает на человека. Водяные и паровые двигатели. (Выполнение проекта)	1
12.	Дом и семья. Самообслуживание. Вышивка крестом. Кораблик.	1
13.	Дом и семья. Самообслуживание. Тканая закладка.	1
14.	Дом и семья. Самообслуживание. Цветочное убранство интерьера. (Выполнение проекта)	
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	10
15.	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Новогодняя мастерская. Инструктаж по ТБ	1
16.	Инструменты и приспособления для обработки материалов. Новогодняя мастерская. (Выполнение проекта)	1
17.	Общее представление о технологическом процессе. Доброе мастерство. Экскурсия в краеведческий музей.	1
18.	Общее представление о технологическом процессе. Зеркало времени. Плоские и объёмные фигуры. (Выполнение проекта)	1
19.	Технологические операции ручной обработки материалов. Древние русские постройки. Изготовление русской избы. (Выполнение проекта)	1

20.	Технологические операции ручной обработки материалов. Разные времена – разная одежда. Модель одежды. (Выполнение проекта)	1
21.	Технологические операции ручной обработки материалов. Какие бывают ткани.	1
22.	Технологические операции ручной обработки материалов. Застёжка и отделка одежды	1
23.	Графические изображения в технике и технологии. Знакомство с косой строчкой на примере закладок.	1
24.	Графические изображения в технике и технологии. От замысла – к результату: семь технологических задач	1
	Конструирование и моделирование	5
25.	Изделие и его конструкция.	1
26.	Элементарные представления о конструкции. Изобретение телескопа и микроскопа, фотоаппарата и кинокамеры.	1
27.	Конструирование и моделирование несложных объектов. Технология изготовления печатной книги. Изобретение колеса.	1
28.	Конструирование и моделирование несложных объектов. Изобретение часов. Модель часов.	1
29.	Конструирование и моделирование несложных объектов. Получение и использование электричества. Электрическая цепь.	1
	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	5
30.	Знакомство с компьютером. Учимся работать на компьютер	1
31.	Работа с информацией. Какая бывает информация?	1
32.	Работа с информацией. Учимся работать на компьютере	1
33.	Работа с информацией. Учимся работать на компьютере. Компьютерные программы.	1
34.	Работа с информацией. Учимся работать на компьютере. Работа с компакт-диском (CD-ROM)	1

Тематическое планирование

4 класс

УМК: _«Школа XXI века» Е.А. Лутцева «Технология»

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час

№ п/п	Наименование раздела/темы	Кол-во часов
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14
1.	Инструктаж по ТБ. Рукотворный мир как результат труда человека. Человек – творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды.	1
2.	Рукотворный мир как результат труда человека. Технические достижения XX – начала XXI в.	1
3.	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	1
4.	Трудовая деятельность в жизни человека. Профессии XX века. Современные профессии.	1
5.	Природа в художественно-практической деятельности человека. Аппликация образов природы в создании предметной среды.	1
6.	Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве. Лепка образов природы.	1
7.	Природа и техническая среда. Человек – наблюдатель и изобретатель.	1
8.	Природа и техническая среда. Выражение связи человека и природы (элементы бионики).	1
9.	Природа и техническая среда. Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.	1
10.	Природа и техническая среда. Проблемы экологии. Изготовление плаката «Берегите природу!»	1
11.	Дом и семья. Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Выполнение проекта №1 «Дизайн интерьера».	1
12.	Самообслуживание. Пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву.	1
13.	Самообслуживание. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.	1
14.	Дом и семья. Мир растений (уход за комнатными растениями).	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	8
15.	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Выполнение проекта №2 «Новогодняя сказка».	1
16.	Инструменты и приспособления для обработки материалов.	1
17.	Инструктаж по технике безопасности. Общее представление о техническом процессе.	1
18.	Технологические операции ручной обработки материалов. Изготовление изделий из бумаги и картона. Проект №3 «Я изобретатель».	1
19.	Технологические операции ручной обработки материалов. Изготовление изделий из ткани. Проект №4 «Ателье	1

	Дюймовочка».	
20.	Графические изображения в технике и технологии. Сложные объёмные конструкции и их развёртки. Чтение развёрток	1
21.	Графические изображения в технике и технологии. Развёртка с опорой на доступные графические изображения.	2
	Конструирование и моделирование	5
22.	Изделие и его конструкция. Конструкция объёмных изделий (призмы, пирамиды, конуса) на основе развёрток.	1
23.	Элементарные представления о конструкции.	1
24.	Конструирование и моделирование несложных объектов. Конструирование изделия декоративного назначения.	1
25.	Конструирование и моделирование несложных объектов. Конструирование изделия культурно-бытового назначения	1
26.	Конструирование и моделирование несложных объектов. Конструирование изделия технического назначения. Выполнение проекта №5«Средства передвижения».	1
	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	7
27.	Компьютерное письмо. Программа Word.	1
28.	Компьютерное письмо. Правила клавиатурного письма.	1
29.	Компьютерное письмо. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера.	1
30.	Создание презентаций. Программа PowerPoint. Создание презентаций по готовым шаблонам.	1
31.	Создание презентаций. Набор текста в разных форматах.	1
32.	Создание презентаций. Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий.	1
33.	Создание презентаций. Корректировка размеров и местоположения рисунков и фотографий на странице.	1