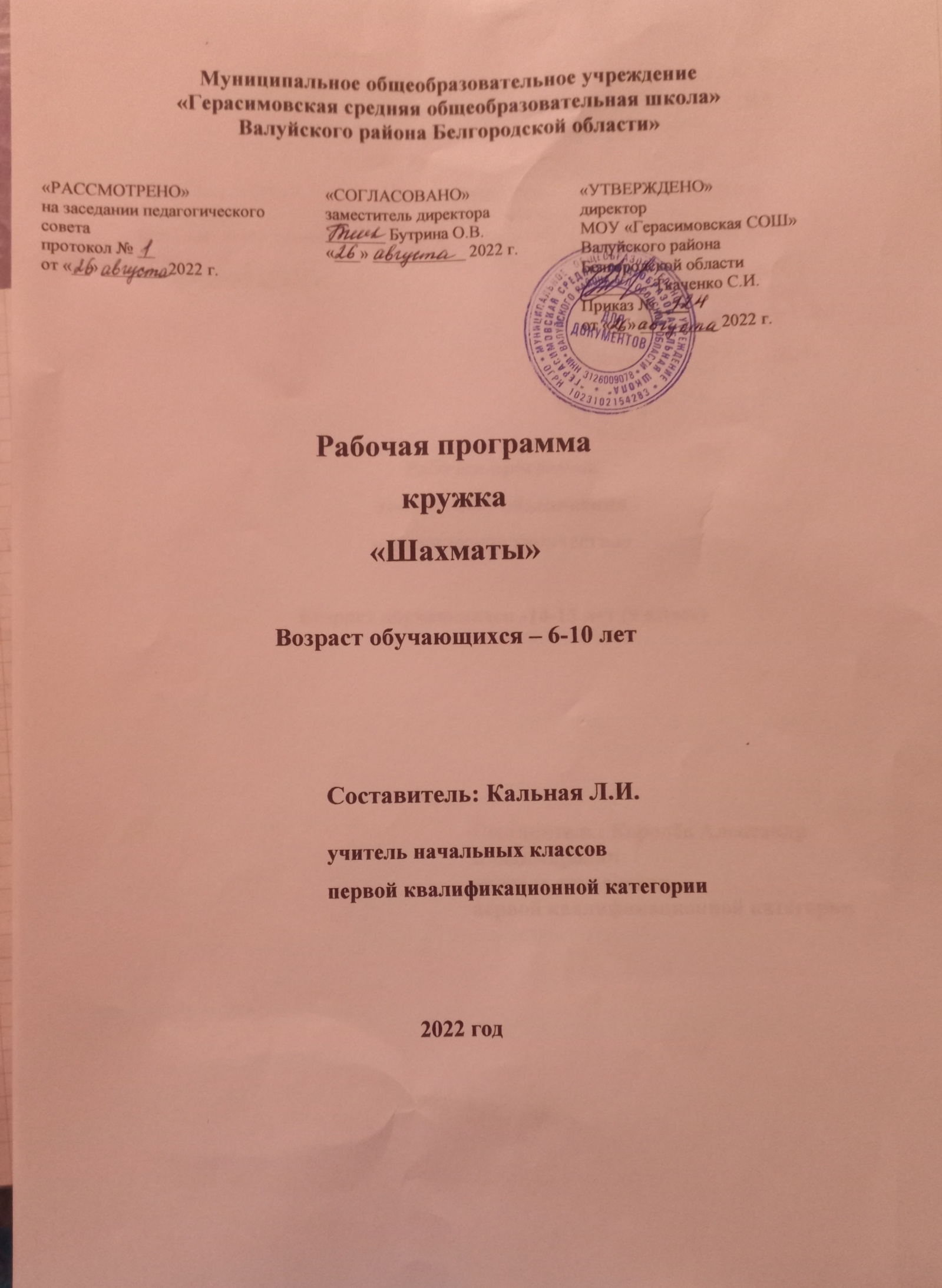
**

**Планируемые результаты освоения программы**

***Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности***

*Личностные результаты освоения программы курса.*

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

*Метапредметные результаты освоения программы курса.*

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

*Регулятивные УУД:*

- Определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя.

- Проговаривать последовательность действий на занятии.

- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях.

- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

- Уметь организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.).

*Познавательные УУД:*

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую, находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД:*

- Слушать и понимать речь других.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе, на улице, дома и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (команде). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

*Предметные результаты освоения программы курса.*

Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

**К концу изучения *модуля I* учащиеся должны *знать*:**

-шахматную доску и её структуру;

-обозначение полей линий;

-ходы и взятия всех фигур, рокировку;

-основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья, ударность и подвижность фигур, ценность фигур, угроза, нападение, защита, три стадии шахматной партии, развитие и др.);

**К концу изучения *модуля I* учащиеся должны *уметь:***

-играть партию от начала до конца по шахматным правилам;

-записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;

-находить мат в один ход в любых задачах такого типа;

-оценивать количество материала каждой из сторон и определять наличие материального перевеса

-планировать, контролировать и оценивать действия соперников;

-определять общую цель и пути еѐ достижения;

-решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном материале.

**К концу изучения *модуля II* учащиеся должны *знать*:**

- выигрышные стратегии матования одинокого короля**.**

**К концу изучения *модуля II* учащиеся должны *уметь*:**

-ставить мат одинокому королю двумя ладьями, королём и ферзём, королём и ладьёй из любой позиции;

- понимать причины своего выигрыша и проигрыша;

- сравнивать и анализировать действия других игроков;

- разыгрывать простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

**К концу изучения *модуля III* учащиеся должны *знать*:**

- основные идеи комбинаций различных типов.

**К концу изучения *модуля III* учащиеся должны *уметь*:**

- осуществлять простейшие комбинации;

- определять наиболее эффективные способы достижения результата.

**К концу изучения *модуля IV* учащиеся должны *знать*:**

- понятия ограничения, открытой и полуоткрытой линии;

- слабые и сильные поля, форпост, силу и слабость изолированных пешек в центре,

централизацию блокады.

**К концу изучения *модуля IV* учащиеся должны *уметь*:**

- занимать и использовать открытые линии, 7 и 8 горизонтали;

- блокировать проходные пешки, оценивать качество расположения фигур;

- использовать базовые понятия.

**Содержание курса**

***Модуль I***

**Шахматная доска и фигуры (3 ч)**

Шахматная доска. Поля, линии. Легенда о возникновении шахмат. Обозначение полей

и линий. Шахматные фигуры и их обозначения.

**Ходы и взятия фигур (12ч)**

Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля и пешки. Ударность и подвижность фигур в

зависимости от положения на доске. Угроза, нападение, защита. Превращение и взятие

на проходе пешкой. Значение короля.

Шах. Короткая и длинная рокировка. Начальная позиция. Запись шахматных позиций.

Практическая игра.

**Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат (10 ч)** Способы защиты от

шаха. Открытый, двойной шах. Мат. Сходство и различие между понятиями шаха и

мата. Алгоритм решения задач на мат в один ход. Пат. «Бешеные» фигуры. Сходство и

различие между понятиями мата и пата. Выигрыш, ничья, виды ничьей (в том числе

вечный шах). Правила шахматных соревнований. Шахматные часы.

**Запись шахматных ходов (2 ч)**

Принцип записи перемещения фигуры. Полная и краткая нотация.

Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки. Шахматный диктант.

**Ценность шахматных фигур. Нападение и защита, размен (2 ч)** Ценность

фигур. Единица измерения ценности. Изменение ценности в зависимости от

ситуации на доске. Размен. Равноценный и неравноценный размен.

Материальный перевес, качество.

**Общие принципы разыгрывания дебюта (5 ч)**

Мобилизация фигур, безопасность короля, борьба за центр и расположение пешек в

дебюте. Классификация дебютов. Анализ учебных партий. Дебютные ловушки.

Раннее развитие ферзя.

**Шахматные соревнования**

**Модуль II**

**Повторение (6ч)**

Ходы и взятия фигур. Понятия шаха, мата и пата. Задачи на ценность. Правила

записи ходов. Принципы игры в дебюте, анализ учебных партий.

**Защита (6ч)**

Понятие о защите. Уничтожение атакующей фигуры, уход из-под удара,

перекрытие линии атаки, защита атакованной фигуры своей фигурой, контратака.

**Реализация большого материального перевеса (10ч)**

Матование одинокого короля ферзём и ладьёй, двумя ладьями, королём и ферзём,

королём и ладьёй как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции.

Стратегии оттеснения одинокого короля на край доски.

Оппозиция.

**Эндшпиль (9ч)**

Общие принципы разыгрывания эндшпилей, их классификация.

- Пешечные эндшпили. Король и пешка против короля. Роль оппозиции, правило

квадрата, ключевые поля. Король и крайняя пешка против короля. Треугольник как

средство вынуждения цугцванга. Пешечный прорыв.

- Ладейные эндшпили. Ладья и пешка против короля. Позиция Филидора. Мост и его

построение. Правило Тарраша. Ферзь против пешки. Алгоритм выигрыша.

**Практическая игра (3ч)**

Контроль над соблюдением шахматных правил и качеством записи. Анализ ошибок.

**Модуль III**

**Повторение (3ч)**

Способы защиты от нападения. Матование одинокого короля. Простейшие

пешечные и ладейные эндшпили.

**Тактика в шахматах и определение комбинации (29ч)**

Тактические приёмы и комбинации.

Вариант, форсированный вариант, жертва. Двойной удар, связка, открытое

нападение, слабость последней горизонтали. Устранение защиты, отвлечение, завлечение,

блокировка, освобождение пространства, перекрытие, «мельница», «рентген», перегрузка,

разрушение пешечного прикрытия короля — основные идеи комбинаций. Комбинации на

сочетание идей.

**Практическая игра(2ч)**

**Модуль IV**

**Атака в шахматной партии (3ч)**

Король в центре. Атака позиции короткой рокировки. Атака при разносторонних

рокировках.

**Оценка позиции(3ч)**

Оценка позиции как разложение позиции на элементы. Материальное соотношение,

положение в центре, сильные и слабые поля, развитие фигур и наличие угроз с обеих

сторон как статические факторы, определяющие оценку позиции. Понятие о динамике

позиции.

**Игра в середине партии (22ч)**

Что делать после дебюта. Слабые поля. Временные и постоянные слабости.

Расположение фигур. Плохие и хорошие фигуры. Ограничение подвижности фигур.

Блокада. Централизация. Открытые линии. Полуоткрытые линии. Концентрация сил для

атаки важного пункта. Открытие и закрытие линий. Два слона. 7 и 8 горизонтали.

Форпост. Форпост на е5. Форпост на с15. Слабость комплекса полей. Фигуры и пешки в

центре. Висячие пешки.

Изолированные пешки. Центр и операции на фланге.

**Практическая игра (6ч)**

**Тематическое планирование**

**УМК:** Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М.: Вентана- Граф.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Количество часов | | |  |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 1. | Модуль I | 33 ч. |  |  |  |
| 2. | Модуль II | . | 34 ч |  |  |
| 3 | Модуль III |  |  | 34 ч. |  |
| 4 | Модуль IV |  |  |  | 34 ч. |
| **Итого: 135 ч.** | | **33 ч.** | **34 ч.** | **34 ч.** | **34ч** |

**1 год обучения (1 класс) - 33 ч.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | **Наименование раздела/темы** | **Кол-во часов** | **В том числе** | | |
| **Теория** | **Практика** | |
| ***Модуль I*** | | | | | | |
| **1. Фигуры и шахматная доска (3 ч)** | | | | | | |
| 1 |  | Шахматная доска. Легенда о возникновении шахмат. | 1 | 1 | |  |
| 2 |  | Поля, линии. Обозначение полей и линий. | 1 | 1 | |  |
| 3 |  | Шахматные фигуры и их обозначения | 1 |  | | 1 |
| **2. Ходы и взятия фигур (12 ч)** | | | | | | |
| 4 |  | Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля и пешки. | 1 | 1 | |  |
| 5 |  | Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. | 1 | 1 | |  |
| 6 |  | Практическая игра. | 1 |  | | 1 |
| 7 |  | Угроза, нападение, защита. | 1 | 1 | |  |
| 8 |  | Превращение и взятие на проходе пешкой. | 1 | 1 | |  |
| 9 |  | Практическая игра. | 1 |  | | 1 |
| 10 |  | Значение короля. | 1 | 1 | |  |
| 11 |  | Шах. Короткая и длинная рокировка. | 1 | 1 | |  |
| 12 |  | Практическая игра. | 1 |  | | 1 |
| 13 |  | Начальная позиция. | 1 | 1 | |  |
| 14 |  | Запись шахматных позиций. | 1 |  | | 1 |
| 15 |  | Практическая игра. Шахматные соревнования. | 1 |  | | 1 |
| **3. Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат (10 ч)** | | | | | | |
| 16 |  | Способы защиты от шаха. | 1 | 1 | |  |
| 17 |  | Открытый, двойной шах. | 1 |  | | 1 |
| 18 |  | Мат. | 1 | 1 | |  |
| 19 |  | Сходство и различие между понятиями шаха и мата. | 1 |  | | 1 |
| 20 |  | Алгоритм решения задач на мат в один ход. | 1 | 1 | |  |
| 21 |  | Пат. | 1 | 1 | |  |
| 22 |  | «Бешеные» фигуры. | 1 | 1 | |  |
| 23 |  | Сходство и различие между понятиями мата и пата. | 1 |  | | 1 |
| 24 |  | Выигрыш, ничья, виды ничьей. | 1 | 1 | |  |
| 25 |  | Правила шахматных соревнований. Шахматные часы. | 1 |  | | 1 |
| **4. Запись шахматных ходов (2 ч)** | | | | | | |
| 26 |  | Принцип записи перемещения фигуры. Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки. | 1 | 1 | |  |
| 27 |  | Полная и краткая нотация.  Шахматный диктант. | 1 |  | | 1 |
| **5.Ценность шахматных фигур. Нападение и защита, размен (2 ч)** | | | | | | |
| 28 |  | Ценность фигур. Единица измерения ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. | 1 | 1 | |  |
| 29 |  | Размен. Равноценный и неравноценный размен. Материальный перевес, качество. | 1 |  | | 1 |
| **6.Общие принципы разыгрывания дебюта (4 ч)** | | | | | | |
| 30 |  | Мобилизация фигур, безопасность короля, борьба за центр и расположение пешек в дебюте. | 1 | 1 | |  |
| 31 |  | Классификация дебютов. Дебютные ловушки. | 1 | 1 | |  |
| 32 |  | Раннее развитие ферзя. | 1 |  | | 1 |
| 33 |  | Шахматные соревнования | 1 |  | | 1 |
| **Модуль I. Всего часов:** | | | **33** | **19** | | **14** |

**2 год обучения (2 класс)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела/темы** | **Кол-во часов** | **В том числе** | |
| **Теория** | **Практика** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Модуль II*** | | | | | |
| **1. Повторение (6 ч)** | | | | | |
| 1 |  | Ходы и взятия фигур. | 1 |  | 1 |
| 2 |  | Понятия шаха, мата и пата. | 1 | 1 |  |
| 3 |  | Задачи на ценность. | 1 |  | 1 |
| 4 |  | Правила записи ходов. | 1 | 1 |  |
| 5 |  | Принципы игры в дебюте. | 1 |  | 1 |
| 6 |  | Анализ учебных партий. | 1 | 1 |  |
| **2. Защита (6 ч)** | | | | | |
| 7 | 1. | Понятие о защите. | 1 | 1 |  |
| 8 | 2. | Уничтожение атакующей фигуры. | 1 | 1 |  |
| 9 | 3. | Уход из-под удара. | 1 |  | 1 |
| 10 | 4. | Перекрытие линии атаки. | 1 | 1 |  |
| 11 | 5. | Защита атакованной фигуры своей фигурой. | 1 |  | 1 |
| 12 | 6. | Контратака. | 1 |  | 1 |
| **3. Реализация большого материального перевеса (10 ч)** | | | | | |
| 13-14 | 1-2 | Матование одинокого короля ферзём и ладьёй. | 2 | 1 | 1 |
| 15 | 3 | Матование двумя ладьями. | 1 | 1 |  |
| 16 | 4 | Шахматный турнир. | 1 |  | 1 |
| 17 | 5 | Матование королём и ферзём. | 1 | 1 |  |
| 18 | 6 | Матование королём и ладьёй как игры с выигрышной стратегией. | 1 | 1 |  |
| 19-20 | 7-8 | Матовые и патовые позиции. | 2 | 1 | 1 |
| 21 | 9 | Стратегии оттеснения одинокого короля на край доски. | 1 | 1 |  |
| 22 | 10 | Оппозиция. | 1 |  | 1 |
| **4. Эндшпиль (9 ч)** | | | | | |
| 23  24  25 | 1-3 | Общие принципы разыгрывания эндшпилей | 3 | 2 | 1 |
| 26  27  28 | 4-6 | Классификация эндшпилей. | 3 | 1 | 2 |
| 29  30  31 | 7-9 | Пешечные и ладейные эндшпили. | 3 | 2 | 1 |
| **5. Практическая игра (3 ч)** | | | | | |
| 32  33 | 1-2 | Контроль за соблюдением шахматных правил и качеством записи. | 2 |  | 2 |
| 34 | 3 | Шахматный турнир | 1 |  | 1 |
| **Модуль II. Всего часов:** | | | **34** | **17** | **17** |

**3 год обучения (3 класс) - 34 ч.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела/темы** | **Кол-во часов** | **В том числе** | |
| **Теория** | **Практика** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Модуль III*** | | | | | |
| **1.Повторение (3 ч)** | | | | | |
| 1 | 1. | Способы защиты от нападения. | 1 | 1 |  |
| 2 | 2. | Матование одинокого короля. | 1 |  | 1 |
| 3 | 3. | Простейшие пешечные и ладейные эндшпили. | 1 |  | 1 |
| **2.Тактика в шахматах и определение комбинации (29 ч)** | | | | | |
| 4-5 | 1-2 | Тактические приёмы и комбинации. | 2 | 1 | 1 |
| 6 | 3 | Вариант. | 1 | 1 |  |
| 7 | 4 | Форсированный вариант. | 1 |  | 1 |
| 8 | 5 | Жертва. | 1 | 1 |  |
| 9-10 | 6-7 | Двойной удар. | 2 | 1 | 1 |
| 11-12 | 8-9 | Связка. | 2 | 1 | 1 |
| 13-14 | 10-11 | Открытое нападение. | 2 | 1 | 1 |
| 15 | 12 | Слабость последней горизонтали. | 1 | 1 |  |
| 16-17 | 13-14 | Устранение защиты. | 2 | 1 | 1 |
| 18 | 15 | Отвлечение. | 1 | 1 |  |
| 19 | 16 | Завлечение. Шахматный турнир. | 1 |  | 1 |
| 20 | 17 | Блокировка. | 1 |  | 1 |
| 21 | 18 | Освобождение пространства. | 1 |  | 1 |
| 22 | 19 | Перекрытие. | 1 | 1 |  |
| 23-24 | 20-21 | «Мельница». | 2 | 1 | 1 |
| 25-26 | 22-23 | «Рентген». | 2 | 1 | 1 |
| 27 | 24 | Перегрузка. | 1 | 1 |  |
| 28-29 | 25-26 | Разрушение пешечного прикрытия короля. | 2 | 1 | 1 |
| 30-31 | 27-28 | Основные идеи комбинаций. | 2 | 1 | 1 |
| 32 | 29 | Комбинации на сочетание идей. | 1 |  | 1 |
| **3.Практическая игра (2 ч)** | | | | | |
| 33 | 1 | Игра «Два на два – меняемся!» | 1 |  | 1 |
| 34 | 2 | Игра на победителя. | 1 |  | 1 |
| **Модуль III. Всего часов:** | | | **34** | **16** | **18** |

**4 год обучения (4 класс) – 34 ч.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | **Наименование раздела/темы** | **Кол-во часов** | **В том числе** | |
| **Теория** | **Практика** |
| ***Модуль IV*** | | | | | |
| **1.Атака в шахматной партии (3 ч)** | | | | | |
| 1 | 1 | Король в центре. | 1 | 1 |  |
| 2 | 2 | Атака позиции короткой рокировки. | 1 |  | 1 |
| 3 | 3 | Атака при разносторонних рокировках. | 1 |  | 1 |
| **2.Оценка позиции (3 ч)** | | | | | |
| 4 | 1 | Оценка позиции как разложение позиции на элементы. | 1 | 1 |  |
| 5 | 2 | Материальное соотношение, положение в центре, сильные и слабые поля, развитие фигур и наличие угроз с обеих сторон как статические факторы, определяющие оценку позиции. | 1 |  | 1 |
| 6 | 3 | Понятие о динамике позиции. | 1 | 1 |  |
| **3.Игра в середине партии (22 ч)** | | | | | |
| 7 | 1 | Что делать после дебюта. | 1 | 1 |  |
| 8 | 2 | Слабые поля. | 1 | 1 |  |
| 9 | 3 | Временные и постоянные слабости. | 1 |  | 1 |
| 10 | 4 | Расположение фигур. | 1 |  | 1 |
| 11 | 5 | Плохие и хорошие фигуры. | 1 | 1 |  |
| 12 | 6 | Ограничение подвижности фигур. | 1 |  | 1 |
| 13 | 7 | Блокада. | 1 | 1 |  |
| 14 | 8 | Централизация. | 1 | 1 |  |
| 15 | 9 | Открытые линии. | 1 |  | 1 |
| 16 | 10 | Шахматный турнир. | 1 |  | 1 |
| 17 | 11 | Концентрация сил для атаки важного пункта. | 1 | 1 |  |
| 18 | 12 | Открытие и закрытие линий. | 1 |  | 1 |
| 19 | 13 | Два слона. | 1 | 1 |  |
| 20 | 14 | 7 и 8 горизонтали. | 1 | 1 |  |
| 21 | 15 | Форпост. | 1 | 1 |  |
| 22 | 16 | Форпост на е5. | 1 |  | 1 |
| 23 | 17 | Форпост на d5. | 1 |  | 1 |
| 24 | 18 | Слабость комплекса полей. | 1 | 1 |  |
| 25 | 19 | Фигуры и пешки в центре. | 1 |  | 1 |
| 26 | 20 | Висячие пешки. | 1 | 1 |  |
| 27 | 21 | Изолированные пешки. | 1 | 1 |  |
| 28 | 22 | Центр и операции на фланге. | 1 |  | 1 |
| **4.Практическая игра (6 ч)** | | | | | |
| 29-30 | 1 | Игра «Два на два – меняемся!» | 2 |  | 2 |
| 31-32 | 2 | Игра на победителя | 2 |  | 2 |
| 33 | 3 | Игра на время | 1 |  | 1 |
| 34 | 4 | Шахматный турнир | 1 |  | 1 |
| **Модуль IV. Всего часов:** | | | **34** | **15** | **19** |